



For the Record

“Bajo una dictadura, las elecciones no se pueden usar como instrumento para un cambio político significativo.”

Dr. Gene Sharp (“De la Dictadura a la Democracia”

Estoy dejando esta nota para "el registro", porque sé que no llegará a nada. El "pre-candidato" Pablo Medina le acaba de enviar una nota a la presidente del CNE, Tibisay Lucena, EXIGIÉNDOLE que le permita entrar a la Sala de Totalización de esa institución a una comisión de ingenieros venezolanos debidamente registrados en el Colegio de Ingenieros de Venezuela, a fin de verificar la entrada de los votos y cómo se totalizan éstos... algo TOTAL Y ABSOLUTAMENTE DESCONOCIDO por la inmensa mayoría de los actores de un proceso comicial en Venezuela, rabiosamente ilegal, por cierto. La petición la ha hecho en calidad de "pre-candidato" y ante un proceso electoral que solamente le compete (¿?) a la "oposición".

Es muy probable que su petición no sea escuchada, porque podría no ser del interés de la MECA del "Socialismo del Siglo XXI" que nuestros ingenieros se empapen de cómo se bate el cobre en ese sagrado recinto que es la Sala de Totalización del CNE... o, pensando todavía peor: no les interese que se enteren de cualquier "trampita" que se cuele en el camino de dichas "primarias".

Ahora bien. Si las exigencias del "pre-candidato" Medina NO SON escuchadas, el proceso debería de PARALIZARSE y todos los "pre-candidatos" deberían de sumarse a tal PARALIZACIÓN, de lo contrario, estarían - UNA VE MÁS - demostrando CONCHUPANCIA en la legitimación de un procedimiento comicial viciado, ilegal, tramposo y turbio. Si así sería en el caso de unas "primarias", cómo será el 7 de octubre de este año (2012), cuando nos estaremos "jugando a Rosalinda" una vez más y, lo más probable: ¡para siempre!

Bien por Medina. El reproche para la MUD que no tuvo esa misma iniciativa y no ha tenido miles de otras más, muy pertinentes a estos procesos comiciales. Al menos MIS OJOS están puestos ya en el resto de los "pre-candidatos", quienes deberán "brincar o encaramarse"... o como decía mi abuela Carmelina (QEPD): "Mostrar el movimiento andando."

Robert Alonso

Miami, 10 de febrero de 2012

Robertalonso.vip@gmail.com